

Jazz & World Aktuell: Musik ist gut für die Gesundheit

Dienstag, 20. April 2021, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 23. April 2021, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Musik als Mittel gegen den Corona Blues verschreibt sich der Basler Schlagzeuger Florian Arbenz. Im Beitrag erzählt er von seiner neuen Serie «Conversations», die im Trio mit Trompeter Hermon Mehari und Gitarrist Nelson Veras Premiere feiert.

Wenn Musik heilen kann – wie kann ich diese musiktherapeutischen Erkenntnisse in meine Kompositionen holen? Mit dieser Frage setzt sich Esperanza Spalding auseinander. Die Sängerin und Bassistin präsentiert erste Resultate ihrer Recherchen in einer Suite.

Zum ersten Mal in der Geschichte kommen Westliche und die Westafrikanische Klassik zusammen, im Projekt des Koravirtuosen Toumani Diabaté und dem London Symphony Orchestra. Davon erzählt Toumani Diabaté, für den dieses Album der Beginn einer musikalischen Revolution ist.

Redaktion und Moderation: Annina Salis



Kristin Korb: What If

Label: DoubleK Music (2021)

Titel: Supercalifragilisticexpialidocious



Esperanza Spalding: Triangle

Label: Songwrights Apothecary Lab (2021)

Titel: Triangle: Formwela 1-3



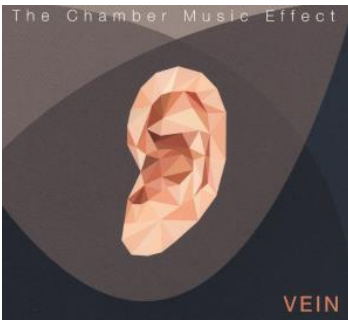
Florian Arbenz, Hermon Mehari & Nelson Veras: Conversation # - Condensed

Label: Eigenvertrieb

Titel :

- Boarding the Beat

- Dedicated to the Quintessence



Vein: The Chamber Music Effect

Label: Unit (2016)

Titel: Boarding the Beat

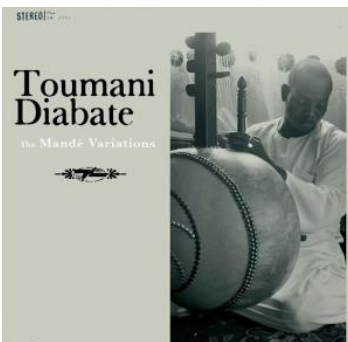


Toumani Diabaté & London Symphony Orchestra: Kôrôlén

Label: World Circuit

Titel:

- Haïnamady Town
- Mama Kanda Keita
- Canteloves Dream
- Elyne Road
- Moon Keira
- Mama Souraka



Toumani Diabaté: The Mandé Variations

Label: World Circuit (2007)

Titel: Elyne Road



Samba Touré: Binga

Label: Glitterbeat

Titel: Atahar