

Jazz & World Aktuell: Aus Alt mach Neu

Dienstag, 22. Juni 2021, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 25. Juni 2021, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Frühe Kompositionstechniken und historische Instrumente in einem modernen Jazz- und Popkontext – das hört man auf dem neuen Album der jungen Sängerin und Komponistin Francesca Gaza. Im Interview erzählt sie, wie sie musikalisch alles unter einen Hut bringt.

Der junge französische Gitarrist Antoine Boyer beschäftigt sich intensiv mit Kontrapunkt und lässt diese Kompositionstechnik virtuos in seine Jazzbegleitung und Improvisation einfließen. Er präsentiert ein neues Album.

Und der niederländische Pianist Rembrandt Frerichs verwendet ein Hammerklavier, um in unübliche musikalische Gefilde vorzustossen.

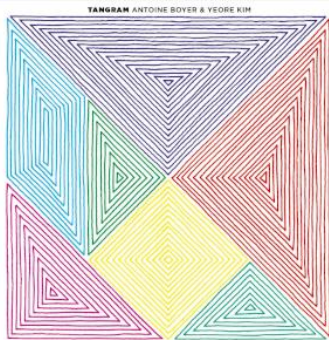
Redaktion: Roman Hošek



Marc Crofts: Nomadim

Label: Unit Records (2021)

Titel: Carousel



Antoine Boyer & Yeore Kim: Tangram

Label: Viavox Production (2021)

Titel:

- Exit Music for a Film
- Imagina



Francesca Gaza: Kugelförmigkeit

Label: Whales Records (2021)

Titel:

- Flowers, Eyes, Lips, Tombs
- Isoritmo / Alice's Fall
- D'Oro / Chorale
- Four Quartets
- Rotation Suggestion Permanence



Rembrandt Frerichs Trio: The Contemporary Fortepiano

Label: Jazz in Motion Records (2018)

Titel: Butterfly



Rembrandt Frerichs Trio, Hossein Alizadeh: Same Self, Same Silence

Label: Just Listen Records (2020)

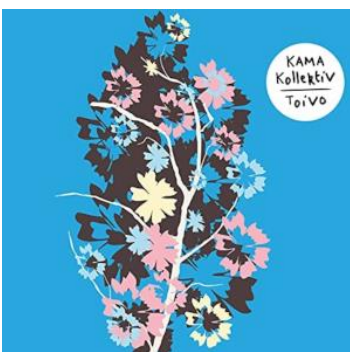
Titel: Sama



Lars Danielsson Liberetto: Cloudland

Label: ACT Music (2021)

Titel: Desert of Catanga



Kama Kollektiv: Toivo

Label: Berthold Records (2021)

Titel: Toivo