

Jazz & World Aktuell: Rückschau auf die Jazz-Messe JazzAhead in Bremen – und Vorschau aufs Schaffhauser Jazzfestival

Dienstag, 3. Mai 2022, 20.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 6. Mai 2022, 21.00 - 22.00 Uhr (Z)

Heute schauen wir in «Jazz&World Aktuell» zurück, an die JazzAhead in Bremen – und nach vorne, ans Schaffhauser Jazzfestival. Dazu gibt es neue Musik: vom Schweizer Bassisten und Wahlwiener Andreas Waelti, vom deutschen Posaunisten und Wahlzürcher Nils Wogram. Vom armenisch-amerikanischen Pianisten Tigran Hamasyan, der erzählt, warum er sich aktuell den Standards aus dem Great American Songbook widmet. Und von der schlicht grossartigen Sängerin Cécile McLorin Salvant. «Jazz&World Aktuell» mit Jodok Hess.

(00:00:25) Beitrag Cécile McLorin Salvant – «Ghost Song»

(00:11:40) Rückschau JazzAhead – Daniel Garcia, Sofia Rei

(00:18:18) Beitrag Andreas Waelti – «Lowdown» und «Tree»

(00:28:50) Beitrag Tigran Hamasyan – «StandArt»

(00:43:58) Vorschau Schaffhauser Jazzfestival – Lada Obradovic «The Boiling Stories of a Smoking Kettle» und Nils Wogram «Muse»

Redaktion & Moderation: Jodok Hess



CD: Cécile McLorin Salvant: Ghost Song

Label: Nonesuch (2022)

Titel :

- Obligation
- Wuthering Heights
- I Lost My Mind



CD: Andreas Waelti: Lowdown

Label: Unit (2022)

Titel: Squagganeek



CD: Vogel – Waelti – Prowaznik: Tree

Label: Unit (2022)

Titel: Y



CD: Tigran Hamasyan: StandArt

Label: Nonesuch (2022)

Titel:

- I Didn't Know What Time It Was
- I Should Care
- All the Things You Are
- Laura
- Softly, as in a Morning Sunrise
- De-Dah



CD: Tigran Hamasyan: The Call Within

Label: Nonesuch (2020)

Titel: Levitation 21




Lada Obradovic & David Tixier: The Cooking Stories of a Boiling Kettle

Label: Naim Records (2020)

Titel: Seeking a Soul



Nils Wogram: Muse

Label: nWog Records (2021) | Koproduktion 

Titel: All the Things that Could Go Wrong